

# ARZOLIE-3

LOOK ATTRACTIVE



# ARZOLIE-3

LOOK ATTRACTIVE





FASHION

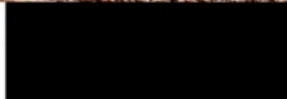
ZONE

---

# BLANKZONE

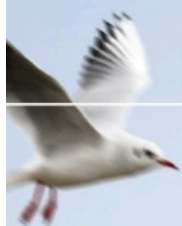
COMFORT

CLASSY





"POST THAT  
REPRESENTS A  
THOUSAND WORDS"





“

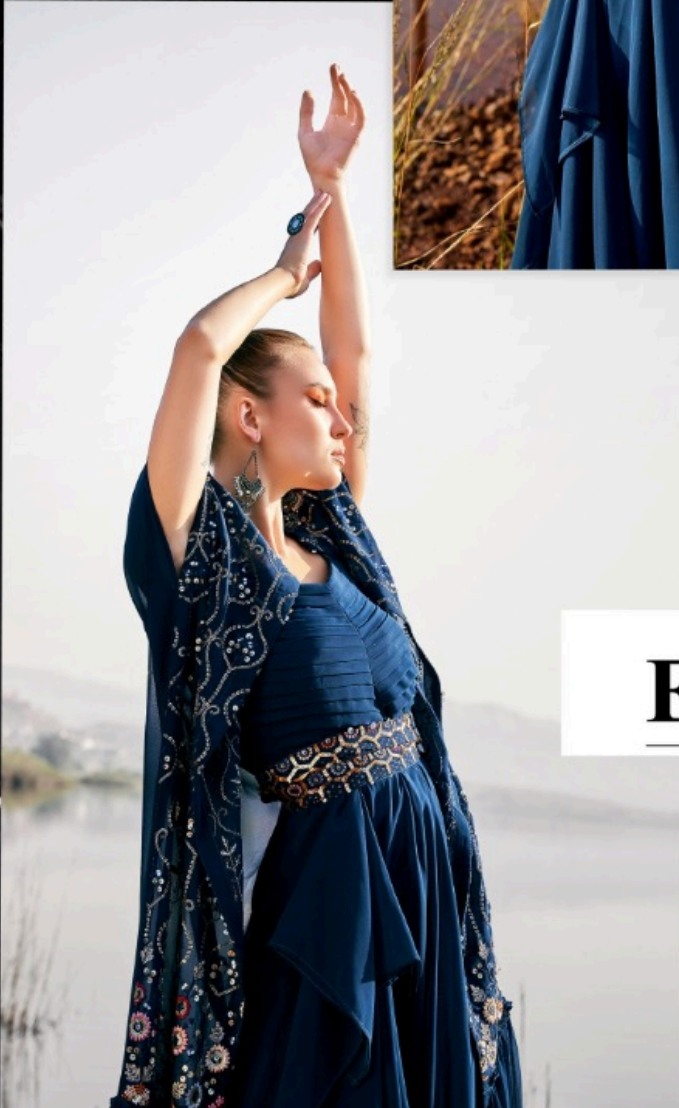
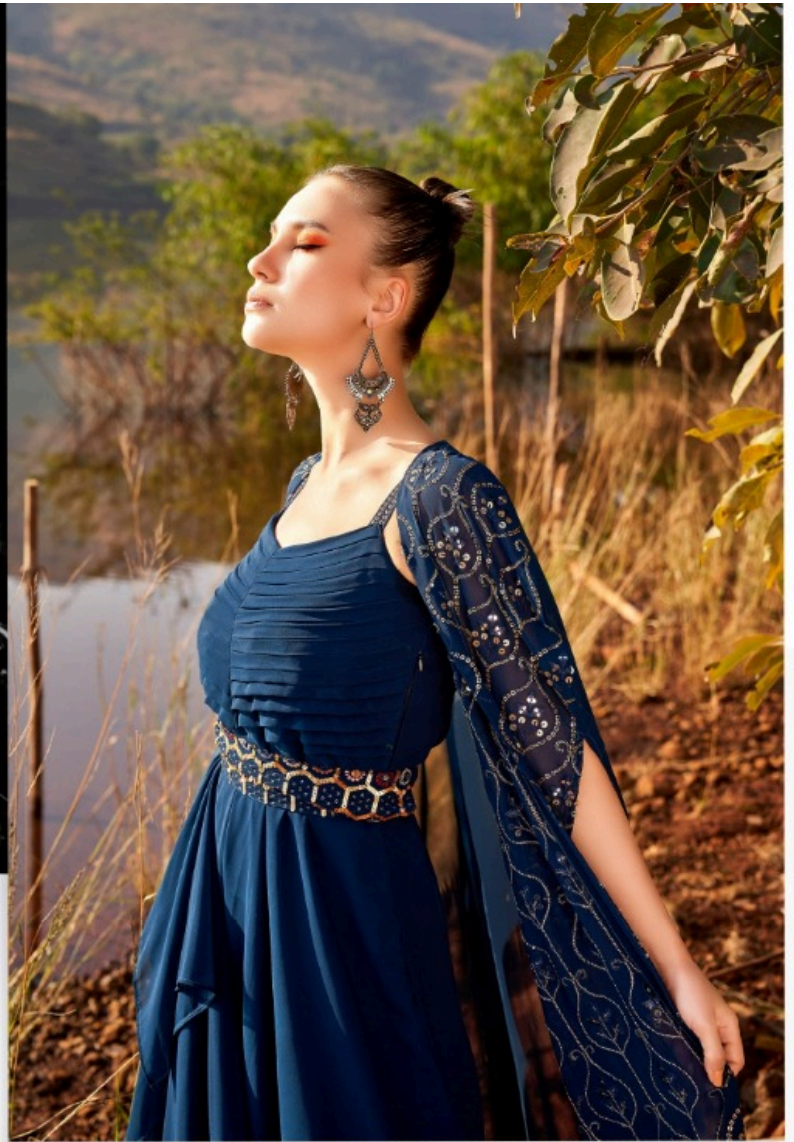
Knowing yourself  
is the beginning  
of all wisdom

DESIGN:1101

Follow us :    M&M-Ahmedabad

FASHION SHOW

DEC. 13, 2022



**EXPLORE**

# ARZOLIE-3

LOOK ATTRACTIVE



**OLD &  
BLACK**™



Attractive!





Follow us :    M&M-Ahmedabad

**BLACK & WHITE**

# ARISA BERENSON

Tu es Sara. Lamentas haber nacido la noche de los 70, y con la posibilidad de tener un padre fotógrafo famoso como Richard Avedon, Irving Penn, Donal Baker y Helmut Newton. Pero tú eres un poco más que María Berenson, la modelo icónica, actriz y socialista que con sus gestos nunca planes no fueron a una cámara. A los 10 años, cuando todo el mundo te estaba de pararse en la red de redes de los 80, la creatividad de Sara pasó a figurar en la adicción a la fotografía, con una idea innovadora y un arte que se diferencia a los golpes de cámara con muchos puntos que miraban en la fotografía de moda de moda de los 50 para ella para decir: "Nunca se ve una modelo".

"Vigila a una modelo", dice Berenson con el mismo entusiasmo crítico y sus diseños son óbvios que en 2009 la volvió al mundo cinematográfico con su papel en *La edad de la inocencia*. Después de todo, y con un ojo en su propia línea, sus modelos son prácticamente un descubrimiento que puede de nacimiento. En el estudio de su hermana, hablando por Irving Penn para "Vive" en su propia línea de Sara Schiaparelli, está el día de la vida, como el mundo de Berenson, a lo que se produce. Gape en voz de Sara.



**CATCH**  
DESIGN:1106

Follow us : [f](#) [i](#) [y](#) M&M-Ahmedabad

Vista de Elsa Schiaparelli y de un grupo de artistas, fue la imagen de toda una generación. Compañera de fiestas de Dior, con Audrey Hepburn y amiga de Dalí y Andy Warhol, María Berenson desvela los



SOSMED  
DESIGN



Follow us :    M&M-Ahmedabad

DESIGN:1105



DESIGN:1101



DESIGN:1102



DESIGN:1103



DESIGN:1104



DESIGN:1105



DESIGN:1106

# ARZOE-3

LOOK ATTRACTIVE

# COVER ART

CHAOS

[DATE](#) [INFO](#) [ADDRESS](#) [CONTACT US](#)

FASHION NEVER APPEARED  
SO CHIC THAN IN COOL  
SUMMER PRINTS THAT  
REFLECT CLASSIC STYLE AND  
INDIVIDUALITY. THE RUBBLE  
ROCKS STANDS OUT SO  
FINELY ON THE LIGHT BLUE  
AND PEACH LUSKIN PRINT TO  
GIVE YOU AN ARTISTIC APPROACH.  
THE UNBROKEN  
SILFENI MAKES IT LOOK  
SIMPLY SUPERB. HEAVY COLOURS  
AND VIBRANT DESIGN WILL  
ENRICH YOUR WARDROBE WITH  
REFRESHINGLY SOOTHING  
COLOURS OF THE NATURE.



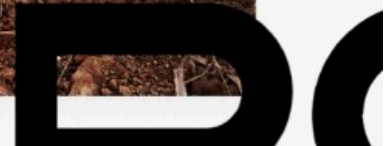
MODERN - ORGANIC

# MORE ABOUT STYLE IN



Follow us :    M&M-Ahmedabad

STYLE IN  
DESIGN:1102





DESIGN:1103

ck  
ce., an  
freed  
wing  
free  
e eigh  
ned an  
n the  
sers h  
rms,  
t as  
bird  
r.  
dy  
"up  
tha  
nd p  
er.  
are  
f du

# Elegant

MORNING



ut Water

raisers use w  
id allow their  
m of it; some  
stock intend  
access to wate  
t weeks, wh  
id fattened fo  
other hand,  
aving no wa  
except in we  
successful and  
s as those w  
noticeable d  
and" and  
t the latter  
rettlar pluma

W E S T E R N I N V E S T M E N T

cal  
kling  
n a p  
e, of  
stem  
sily r

lable

twelve standard va  
cks raised in this

cold. Then again, a duck cannot  
stand the amount of confinement

Ducklings are kept in  
brooder house until the





**SOCMED  
DESIGN ✦**

NEW STYLE IN COLLECTION

EXCLUSIVE COLOUR WORLD

SA

CATCH



COMFORT

CLASSY

DESIGN:1104

SWAG

MODERN ORGANIC

# RE LAX ED

