

ARZOE-3

LOOK ATTRACTIVE



FASHION

ZONE

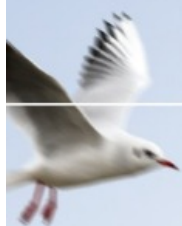
BLANKZONE

COMFORT

CLASSY



"POST THAT
REPRESENTS A
THOUSAND WORDS"





“

Knowing yourself
is the beginning
of all wisdom

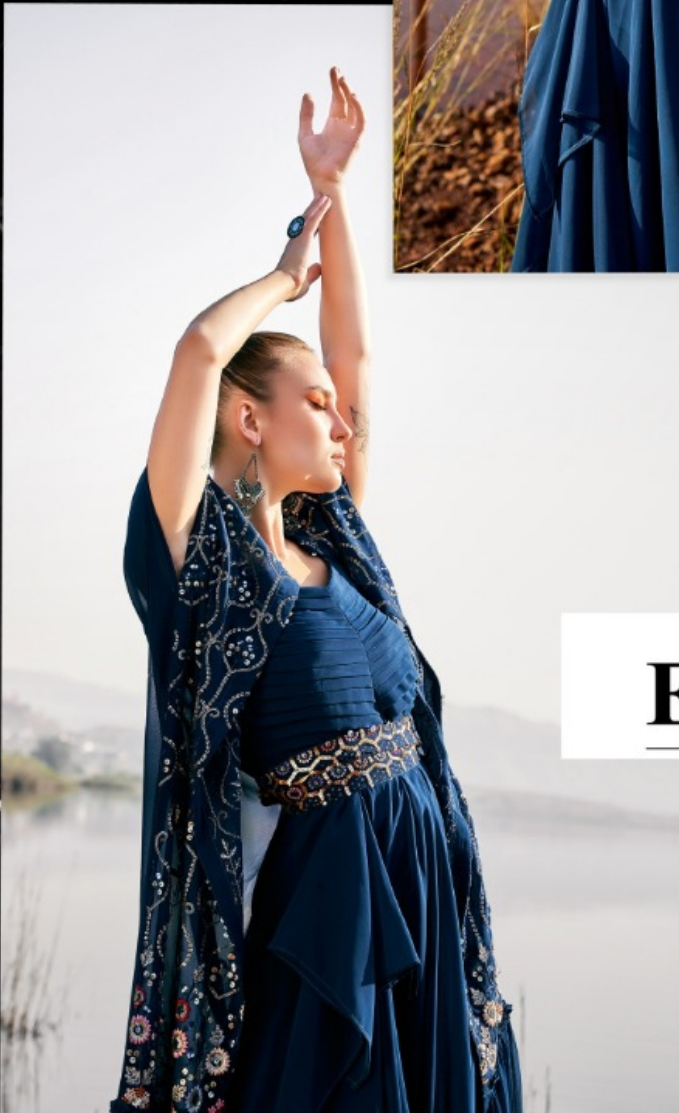
DESIGN:1101

Follow us : [f](#) [i](#) [y](#) M&M-Ahmedabad



FASHION SHOW

DEC. 13, 2022



EXPLORE

ARZOE-3

LOOK ATTRACTIVE





Attractive!



Follow us : M&M-Ahmedabad

BLACK & WHITE

**ARISA
BERENSON**

Yves Saint Laurent le convirtió la élite de los 70, y en la posterioridad de los grandes diseñadores como Richard Arden, Irving Penn, Jonathan Safran Foer, David Bailey y Helmut Newton. Pero él no se conformó con ser el diseñador de moda más exitoso, sino que decidió convertirse en un artista a toda prueba. En 1978, cuando estaba en el punto más alto de su carrera, decidió abandonar la moda para dedicarse a la pintura. Su obra, aunque no es tan conocida como la de sus colegas, es tan valiosa como la de ellos. Su estilo es único, con una mezcla de lo clásico y lo moderno, y una paleta de colores que es tan rica como la de los grandes maestros. Su obra es una verdadera obra de arte, y su legado es tan valioso como el de los grandes maestros.

"Voy a ser diseñador", dice Berenson con el tono serio, crítico y con decisión que lo caracteriza. En 2009 la relevó al mundo internacional con su papel en la serie de moda. Después de eso, y con una carrera en constante crecimiento, se dedicó a su pasión por la pintura. En el estudio de su casa, rodeado por Irving Penn para Vogue, se ve a su amigo más querido, Elsa Schiaparelli, sentado en la silla, como si estuviera de Berenson, y se ve a Berenson, como si estuviera de Schiaparelli.



CATCH
DESIGN:1106

Follow us : [f](#) [i](#) [y](#) **M&M-Ahmedabad**

Vista de Elsa Schiaparelli y de origen artístico, fue la imagen de toda una generación. Compuesta de fotos de Diane von Furstenberg y amiga de Dolly y Andy Warhol, Marina Berenson diseñó la



SOSMED
DESIGN



Follow us :    M&M-Ahmedabad

DESIGN:1105



DESIGN:1101



DESIGN:1102



DESIGN:1103



DESIGN:1104



DESIGN:1105



DESIGN:1106

ARZOIE-3

LOOK ATTRACTIVE

COVER ART

CHAOS

[DATE](#) [INFO](#) [ADDRESS](#) [CONTACT US](#)

FASHION NEVER APPEARED
SO CHIC THAN IN COOL
SUMMER PRINTS CHAT
REFLECT CLASSIC STYLE AND
INDIVIDUALITY THE RUBBIS
ROCKE STANDS OUT SO
FINELY ON THE LIGHT BLUE
AND PEACH HUSBAN PRINT TO
GIVE YOU AN ARTISTIC APPROACH
THE UNPROCESSED
SLEAVE MAKES IT LOOK
SIMPLY SUPERB CHERRY COLOURS
AND VIBRANT DESIGN WILL
ENRICH YOUR WARDROBE WITH
REFRESHINGLY SOOTHING
COLOURS OF THE NATURE.



MODERN - ORGANIC

MORE ABOUT STYLE IN



Follow us : [f](#) [i](#) [y](#) M&M-Ahmedabad

STYLE IN
DESIGN:1102



DESIGN:1103

back
te., an
freede
wing
free a
e eigh
ned an
on the
sers h
rms,
t as
bird
r.
dy
"up
tha
nd p
er.
are
f du

Elegant

MORNING



ut Water

raisers use w
d allow their
om of it; some
stock intend
ccess to water
t weeks, wh
d fattened fo
other hand,
aving no wa
except in well
successful and
s as those w
noticeable de
and" and
t the latter
retter pluma

WESLEY

val
eklu
n a p
e, of
stem
sily r

lable

twelve standard va-
cks raised in this

cold. Then again, a duck cannot
stand the amount of confinement

Ducklings are kept in
brooder house until the



SOCMED
DESIGN ✦



NEW STYLE IN COLLECTION

EXCLUSIVE COLOUR WORLD

OST

CATCH



COMFORT

CLASSY

DESIGN:1104

SWAG

MODERN ORGANIC

RE LAX ED

