



TR-10104



TR-10105



TR-10106



TR-10110



TR-10111



TR-10112



TR-10107



TR-10108



TR-10109



TR-10113



TR-10114



TR-10115

IRATH
FOR CLOUTIER

महेंद्र पटोया
CHIKANKARI PATOLA



IRATH
THE HAVIL DAT

मेहदी तुम्हारे नाम की, अपने हाथों पर बना कर।


निराथ
THE TRADITION

मेहेंदी पटोला

CHIKANKARI PATOLA

TR-10104



A woman is standing in a lush garden, wearing a traditional Indian saree. The saree is primarily red with a wide pink border and a large pink pallu. It features intricate white Chikankari embroidery, including floral and geometric patterns. She is also wearing a red blouse with white polka dots and a matching pink border. Her accessories include a silver headband with a central gem, a large nose ring, multiple bangles, and a large, ornate necklace. She is holding a small, round, colorful clutch bag. The background shows a garden with large green leaves, a wooden bench with cushions, and a building with a dome.

त्रिराथ
THE TRADITION

महेंद्र पटोला

CHIKANKARI PATOLA

TR-10112


निराथ
THE TRADITION

महेंदी पटोला

CHIKANKARI PATOLA

TR-10106





विराथ

मुझे बहुत पसंद है, हाथों पर मेहदी लगाना
मेरे हाथों को मेहदी से, पूरा का पूरा सजाना।



WIRATH

तेरे हाथों की मेहंदी देख, मैं भी पासल हो गया
तूने अपने हाथों को, मेरे नाम से खी सजा लिया।



त्रिराथ

औरत के हथों की शक्ति, औरत की एक गहवाली वो है,
जो उसे खूबसूरत बनाने में अपनी शक्ति निभाता है।



TRIRATH
THE KAU TUN

तेरे लिए ही तो सजी हूँ, मेहँदी हाथों पर लगाकर,
कल ले जाना तूम्हें अपने घर, तुम्हारी बाही में उठाकर।


निराथ
THE TRADITION

मेहंदी पटोला

CHIKANKARI PATOLA

TR-10108




निराथ
THE TRADITION

मेहंदी पटोला

CHIKANKARI PATOLA

TR-10109







मेहँदी की रसम एक ऐसी रसम है,
जो सबको साथ ले आती है, सबके चेहरे पर मुस्कान लाती है।



LIBRATH

शादी ही या हो कोई फंक्शन,
मेहंदी लगाने का शौक, मुझे बचपन से ही है।

